

► ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ  
**ΧΟΧΑΡΧΙΤΕΚΤΣ**  
 ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ  
**ΘΑΝΟΣ ΚΥΡΑΤΖΗΣ**  
**ΘΑΝΑΣΗΣ ΧΟΧΛΙΔΑΚΗΣ**  
 ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ  
**ΝΙΚΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
**ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΦΙΛΕΡΗΣ**  
 Η/Μ ΜΕΛΕΤΗ  
**ΝΙΚΟΣ ΓΚΟΝΗΣ**  
**ΠΑΝΟΣ ΚΑΜΠΟΥΚΟΣ**  
 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ  
**NICOL RIDLEY**  
 ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ  
**ΑΧΙΑΣΟΝ**

## Περιβαλλοντική ένταξη

Η πρόκληση για τον σχεδιασμό του έργου οικιστικής ανάπτυξης στην περιοχή του κάτω Ελληνικού ήταν η ένταξή του σε μια γειτονιά μονοκατοικιών που είχε αρχικά χτιστεί από Έλληνες της Μικράς Ασίας -τους λεγόμενους Ελληνικιώτες- το 1925 και η οποία, σταδιακά, αλλάζει μορφή. Το στοιχείο της φύτευσης απέκτησε πρωταγωνιστικό ρόλο, επιχειρώντας τη σύνδεση του παρελθόντος με το παρόν.

*Κείμενο ΧΟΧarchitects / Φωτογράφιση Yiorgis Yerolymbos*

■ Με αναφορές στην προγενέστερη κατάσταση της περιοχής, επιχειρήθηκε η δημιουργία ενός έργου με εκτεταμένες φυτεύσεις, όχι μόνο επί του εδάφους, αλλά και σε εξώστες και δώματα, ώστε να αποτελέσει γέφυρα με την "κηπούπολη" του παρελθόντος. Έτσι, επιδιώκοντας να αντισταθμιστεί το χαμένο έδαφος, στήθηκαν κήποι καθ' ύψος, με πλούσια ημιτροπική και τροπική φύτευση. Φυτά με μεγάλα πράσινα φύλλα αναμειγμένα με μαλακότερες υφές και λουλούδια υψηλής χρωματικής έντασης, σε συνδυασμό με αρωματικά φυτά που αναρριχώνται από τα μπαλκόνια και τον ήχο του τρεχούμενου νερού, δημιουργείται η αίσθηση χαλάρωσης και αναζωογόνησης.

Αρχικός προβληματισμός για το τετράγωνο γωνιακό οικόπεδο των 2,5 στρεμμάτων ήταν το αν τα δεκατρία διαμερίσματα θα αναπτυχθούν σε ενιαίο κτίριο ή σε δύο. Αν και σχεδιαστικά ήταν ελκυστική η

λύση του ενιαίου κτιρίου σε σχήμα Γ με τρία διαμερίσματα ανά όροφο, σημειώθηκαν προβλήματα ιδιωτικότητας για τα μεσαία διαμερίσματα, καθώς και δυσαναλογία ως προς την κλίμακα της περιοχής. Τελικά, επιλέχθηκε η λύση των δύο πεντάωροφων κτιρίων σε σχηματισμό Γ με απρόσκοπτες θεάσεις και ιδιωτικότητα για όλα τα διαμερίσματα. Το ένα κτίριο περιλαμβάνει δύο διαμερίσματα ανά όροφο, ενώ το δεύτερο από ένα. Η εσωτερική χωροθέτηση ακολουθεί γραμμική διάταξη, είσοδος-κουζίνα-τραπέζα-καθιστικό, με συνεχόμενα ανοίγματα προς τη θάλασσα και τον κοινόχρηστο κήπο του συγκροτήματος.

Μεγάλη έμφαση δόθηκε, πέραν της αισθητικής, στην ενεργειακή στρατηγική κατηγορίας A+ του συγκροτήματος, πλαισιωμένη με τους απαραίτητους αυτοματισμούς έξυπνης και οικολογικής διαβίωσης, ώστε να δημιουργηθεί ένα αειφόρο σύνολο. ■



> ARCHITECTURE  
**XOXARCHITECTS**  
 DESIGN TEAM  
**THANOS KYRATZIS**  
**THANASIS XOXLIDAKIS**  
 STRUCTURAL ENGINEERING  
**NIKOS SOTIROPOULOS**  
**VAGGELIS FILERIS**  
 E/M ENGINEERING  
**NIKOS GKONIS**  
**PANOS KAMPOUKOS**  
 LANDSCAPE ARCHITECTURE  
**NICOL RIDLEY**  
 CONSTRUCTION  
**AXIACON**



## Environmental integration

The challenge in the planning of this residential development project in Kato Elliniko was its environmental integration into a neighborhood of detached houses that was initially inhabited by Greeks of Asia Minor in 1925 and is gradually changing its profile. Planting took a leading role, attempting to connect the past with the present.

Extensive plantings, not only on the ground, but also cascading from the balconies and roofs, became the bridge with the “garden city” of the past in the new project. Seeking to compensate for the lost ground footprint, the gardens were set up in height, creating a rich semi-tropical oasis. Plants with large green leaves mixed with softer textures and flowers of high color intensity, combined with aromatic plants climbing from the balconies and the sound of running water, create a sense of relaxation and rejuvenation.

The initial concern for the square corner plot of 2,5 acres was whether the thirteen apartments would be developed into a single building or two. Although the design solution of the single L-shape

building, with three apartments per floor, was initially attractive, there were privacy problems for the middle apartments and the building was massively out of scale in its context. In the end, the solution of two detached five-story buildings was chosen, offering unobstructed views and privacy for all the apartments. The internal distribution of spaces for the apartments is linear, entrance-kitchen-dining room-living room, with continuous openings to the balconies overlooking the sea and the communal garden of the complex.

In addition to aesthetics, great emphasis has been placed on the A+ energy class of the complex, framed with the necessary automation for smart and ecological living, to a sustainable whole.

Text XOXarchitects / Photography Yiorgis Yerolymbos











κάτοψη 2ου ορόφου / 2<sup>nd</sup> level plan